



Colégio Qi

PARA A VALIDADE DO QiD, AS RESPOSTAS DEVEM SER APRESENTADAS EM FOLHA PRÓPRIA, FORNECIDA PELO COLÉGIO, COM DESENVOLVIMENTO E SEMPRE A TINTA. TODAS AS QUESTÕES DE MÚLTIPLA ESCOLHA DEVEM SER JUSTIFICADAS.

DATA DE ENTREGA: 17 / 05 / 2017

GABARITO

1.
 - a) F / V / F / V
2. A falta de água, de vegetação e as temperaturas extremas dificultam a viagem de uma pessoa ao deserto.
3. O pior erro que se pode cometer no deserto é retirar a roupa, pois haverá queimaduras e perda da reserva de líquido do corpo.
4.
 - a) Ellas
 - b) Está, tenés, adoro, persigue, protege, es, vive (aceitar qualquer um desses verbos)
 - c) Buenas tardes
 - d) Cuál /Quién/Cómo (aceitar qualquer uma das opções)
5. Tratamento informal
6.
 - a) Soy
 - b) estás
 - c) tengo
 - d) Estudia
 - e) se baña
7.
 - a) el
 - b) los
 - c) las
 - d) el
 - e) los
8. C – A situação problema proposta no comando exige o reconhecimento do efeito cômico da vinheta que é exatamente esse cliço interminável do qual o personagem virou escravo.
9. O recurso utilizado para que o leitor saiba que o personagem está atualizando as redes sociais é o uso do TIC repetidas vezes representando o som produzido ao pressionar o teclado do computador, ou seja, trata-se de uma onomatopéia.
10. Pode-se perceber que a cada quadro se adiciona mais uma tarefa desempenha pelo personagem através do “Y”. Essa é uma conjunção aditiva.



Colégio Qi

PARA A VALIDADE DO QiD, AS RESPOSTAS DEVEM SER APRESENTADAS EM FOLHA PRÓPRIA, FORNECIDA PELO COLÉGIO, COM DESENVOLVIMENTO E SEMPRE A TINTA. TODAS AS QUESTÕES DE MÚLTIPLA ESCOLHA DEVEM SER JUSTIFICADAS.

DATA DE ENTREGA: 17 / 05 / 2017

GABARITO

1. (1,0) (B)
2. (1,0) “... eram como galinhas correndo cegas a um tempo para bicar o mesmo punhado de milho.”
3. (1,0) Para demonstrar o quão alvoroçados ficaram os meninos.
4. (1,0) O texto I é literário, apresenta linguagem subjetiva, pessoal, com presença de figuras de linguagem.
5. (1,0) O autor quer mostrar a amplitude da dimensão das descobertas referentes à informática e o seu alcance social.
6. (1,0) O autor entende que a sociedade está estabelecendo, cada vez mais, relações simbólicas nas tramitações financeiras, o que implica especializar profissionais de uma maneira diferente que a que fora usada no passado. Para isso, é necessário haver mais especialização da mão-de-obra.
7. (1,0) Porque os alunos assimilam, a cada dia, mais informações fora da sala de aula, através da Internet, o que remete os professores a não só acompanhar esse nível de informação, como também saber utilizá-la.
8. (1,0) Não, pois no texto II, a referida expressão está se referindo a uma possibilidade de armazenamento de informações, enquanto que, na tirinha, o sentido é literal, já que quem emissor da frase são dois dados.
9. (1,0) Função Conativa. Porque ela busca mobilizar a atenção do receptor, produzindo um apelo ou uma ordem, típica de uma propaganda.
10. (1,0) A intertextualidade ocorre quando a empresa Hortifruti cria uma propaganda que tem como base e traz referências de um famoso filme infantil Shrek.



Colégio Qi

PARA A VALIDADE DO QID, AS RESPOSTAS DEVEM SER APRESENTADAS EM FOLHA PRÓPRIA, FORNECIDA PELO COLÉGIO, COM DESENVOLVIMENTO E SEMPRE A TINTA. TODAS AS QUESTÕES DE MÚLTIPLA ESCOLHA DEVEM SER JUSTIFICADAS.

DATA DE ENTREGA: 17 / 05 / 2017

GABARITO

(1 ponto cada; total 10 pontos)

Aluno deve dar respostas completas conforme o gabarito. Caso apresente apenas a informação, conforme sublinhado, receberá 0,5.

1. (1,0) Mother Teresa (She) was born in Albania.
2. (1,0) Calcutta (It) is in India.
3. (1,0) Playful
4. (1,0) She taught at that school for 20 years.
5. (1,0) She taught Geography.
6. (1,0) She was 17 (years old).
7. (1,0) She said (that) she was nothing. OU She said: "I am nothing." OU "I am nothing."
8. (1,0) Mother Teresa (She) was 69 (years old).
9. (1,0) Mother Teresa (She) dedicated the Nobel Prize (it) to the poor.
10. (1,0) Mother Teresa (She) died in 1997.